

MADRID durante la Guerra Civil (1936-1939)

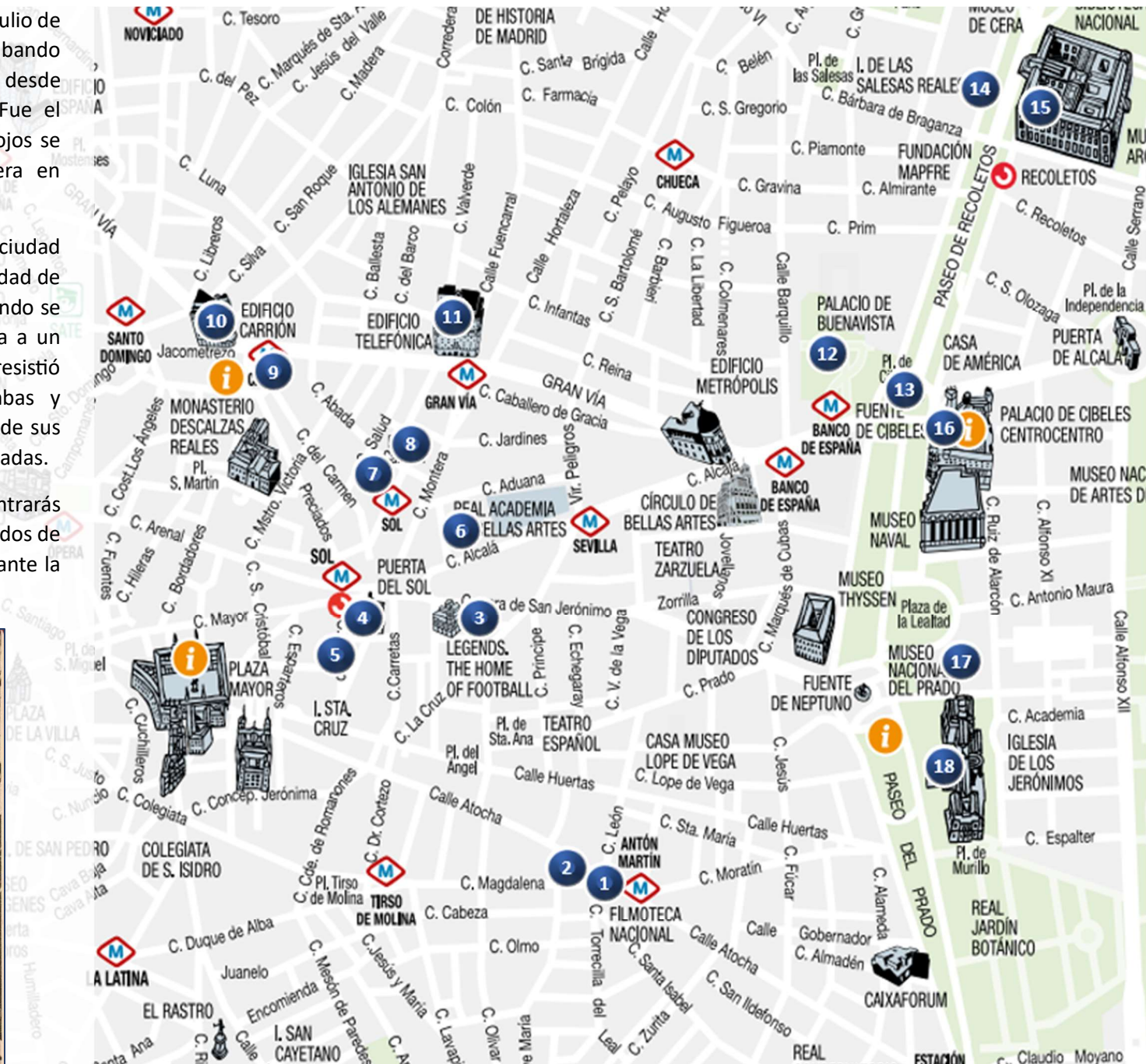
Cuando el alzamiento militar se produjo en Julio de 1936, la ciudad de Madrid permaneció en el bando republicano y sufrió los ataques nacionales desde octubre de 1936 hasta marzo de 1939. Fue el último reducto en caer antes de que los rojos se rindieran y Francisco Franco se convirtiera en gobernante de toda España.

Los bombardeos se sucedieron sobre la ciudad durante toda la contienda. La mayor intensidad de estos tuvo lugar en noviembre de 1936 cuando se consideraba que conquistar Madrid llevaría a un final rápido de la guerra. Pero la ciudad resistió bajo el lema "No pasarán" y las bombas y proyectiles fueron destruyendo gran parte de sus edificios dejando áreas completamente asoladas.

En el recorrido que te proponemos encontrarás algunos de los edificios y lugares más conocidos de la ciudad y el papel que representaron durante la contienda.

*No son unos españoles contra otros,
Sino toda España, una, contra sí misma
Suicidio colectivo.*

Miguel de Unamuno



1 **Cine Doré-** Actual Filmoteca Nacional, el cine permaneció abierto durante la guerra y era conocido como “el palacio de las pipas”.

2 **Atocha, 44** – La vivienda fue destruida durante la guerra pero en ella probablemente vivió Agustín de Foxá los primeros días de la contienda. Afín a la extrema derecha representada por el partido falangista y amigo de José Antonio Primo de Rivera se salvó por haber conseguido el nombramiento de cónsul por parte de la República anteriormente.



Atocha, 44 tras los bombardeos

3 **Carrera de San Jerónimo, 8- Restaurante Lhardy-** Abrió en 1839 siendo conocido como el más antiguo de España. Decorado con madera de las Antillas, su salón japonés guarda numerosos secretos así como nombramientos. Alcalá-Zamora fue allí elegido como presidente de la 2ª república que era la que regía en España cuando la guerra civil estalló.

4 **Puerta del Sol, 7- Real Casa de Correos-** Durante la guerra civil fue el Ministerio de la Gobernación. Desde allí se mandaron las órdenes a todo el país el 18 de Julio de 1936 cuando el presidente del gobierno de la república, Casares Quiroga se enteró del golpe de estado militar iniciado en África.

5 **Plaza de Pontejos, 3- Real Casa de Postas-** Durante la guerra civil fue Cuartel de Guardias de Asalto y desde él partió el grupo de guardias que asesinaron a Calvo Sotelo el 13 de Julio de 1936 dando la excusa perfecta a los militares para lanzar el golpe de Estado que comenzaría la guerra civil.

6 **Alcalá, 3- Ministerio de Hacienda-** Desde sus sótanos se coordinaron las tropas republicanas para la batalla del Jarama. El 6 de marzo de 1939 Julián Besteiro pedía a los republicanos rendirse pero estos se dividieron en dos facciones que lucharon en las calles de Madrid con fiereza hasta que la derrota total les aplastó.

7 **Carmen, 10 – Iglesia Nuestra Señora del Carmen-** Tras comenzar la guerra, el pueblo de Madrid que se posicionó republicano mostró su anticlericalismo incendiando 13 iglesias y asaltando otras 16. En el caso de Nuestra Señora del Carmen, los saqueadores desenterraron los cadáveres sepultados y los expusieron en la calle durante días.

8 **Plaza del Carmen, 1- Teatro Muñoz Seca-** El llamado Teatro Variedades se mantuvo abierto durante la guerra civil contando con la bailaora Pastora Imperio. A ella le dedicó Manuel de Falla su obra El Amor Brujo.

9 **Plaza del Callao, 2- Hotel Florida-** El actual edificio del Corte Inglés acogió a los más variopintos periodistas y escritores extranjeros que querían “palpar” la guerra en primera persona. Ernest Hemingway, Antoine de Saint-Exupéry o André Malraux fueron algunos de ellos.

10 **Gran Vía, 41- Hotel Capitol-** El hotel y el cine fueron centro marxista y soviético. Tras la rendición de la ciudad, la sede del gobernador civil nacional se instaló en el edificio.

11 **Gran Vía, 28- Edificio Telefónica-** El edificio mas alto de la capital durante la guerra civil era asimismo la sección de prensa y propaganda del Ministerio de Estado. Allí trabajó el escritor Arturo Barea que transmitiría sus vivencias en la obra La forja de un rebelde. Dada su situación estratégica, fue bombardeado una y otra vez y resultó gravemente dañado.

12 **Plaza de Cibeles- Palacio de Buenavista-** El antiguo Ministerio de la Guerra fue de los primeros edificios en sufrir un impacto de la aviación nacional en agosto de 1936. La defensa de la capital tuvo como cabeza al general republicano Miaja quien trabajó día y noche en este edificio hasta que el peligro por los bombardeos le obligaron a trasladarse a un bunker a las afueras de la ciudad.

13 **Estatua de la diosa Cibeles-** Tras los primeros bombardeos en 1936, se decidió tapar a la diosa con sacos de tierra y se la comenzó a llamar “la linda tapada”.



La diosa Cibeles protegida durante la guerra

14 **Paseo de Recoletos 21 y 31- Café Gijón y Café Espejo (antiguo Café Recoletos)-** Eran los cafés literarios más conocidos de aquella época con tertulianos como Rafael Alberti, Jardiel Poncela o Alfredo Marquerie.

15 **Paseo de Recoletos, 20- Biblioteca Nacional-** Otro de los edificios que sufrió daños al comenzar la guerra. Parte de sus obras más preciadas fueron trasladadas a diversos lugares para asegurar su seguridad.

16 **Plaza de Cibeles- Palacio de Comunicaciones-** Fue el primer edificio que mostró la bandera de la segunda república en abril de 1931. Permaneció hasta marzo de 1939 cuando los republicanos se rindieron a los nacionales.

17 **Plaza de la Lealtad, 5- Hotel Ritz-** Incautado por los republicanos se convirtió en hospital número 21 de milicias y fue dirigido por anarquistas siendo un grupo de médicos de Barcelona los que trabajaron en él.

18 **Museo del Prado-** En noviembre de 1936 recibió impactos causados por la aviación nacional pero no fue hasta finales de 1938 cuando se trasladaron las obras más valiosas del museo a otros lugares de España y posteriormente a Ginebra donde se celebró una gran exposición. Cuando la guerra terminó en España, el miedo vino por el lado nazi ya que la segunda guerra mundial estaba gestándose. Los cuadros se trasladaron de vuelta a España en la oscuridad para asegurar que el tren en el que viajaban no era bombardeado.